

Regulamin Gry Edukacyjnej „Strażnicy Dziedzictwa”

1. Organizatorem Gry Edukacyjnej (dalej: Gry) jest Instytut Dolnośląski z siedzibą we Wrocławiu, KRS 0000502837, Regon: 022395582, NIP: 8982207071. Gra jest realizowana w ramach projektu „Strażnicy Lokalnego Dziedzictwa” – zadania w ramach programu Narodowego Instytutu Dziedzictwa pt. Wspólnie dla dziedzictwa finansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (umowa nr NID/WDD/101/2025)

2. Uczestnikiem Gry mogą być uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych, które mają siedzibę na terenie gminy Syców. Osoby niepełnoletnie lub nieposiadające zdolności do czynności prawnych mogą przystąpić do Gry za zgodą swojego Opiekuna, który musi zaakceptować niniejszy regulamin.

3. Gra „Strażnicy Dziedzictwa” to gminny konkurs edukacyjny dla uczniów szkół z terenu miasta i gminy Syców, który łączy elementy zabawy z nauką i zaangażowaniem społecznym. Uczestnicy indywidualnie wykonują kolejne misje przypisane do trzech poziomów gry, zdobywając punkty oceniane przez Zespół Sędziowski. Tematy misji związane są z dokumentowaniem obiektów małej architektury sakralnej (np. kapliczki, krzyże przydrożne, figury), ich historii, stanu technicznego i lokalizacji. Efektem gry będzie interaktywna mapa Google MyMaps zawierająca dokumentację tych obiektów. Gra rozwija wiedzę o lokalnym dziedzictwie, wzmacnia więzi z miejscem zamieszkania i uczy odpowiedzialności za jego ochronę.

4. Uczestnicy biorą udział w grze w dwóch kategoriach wiekowych:

Kategoria A – uczniowie szkół podstawowych klas 6-8,

Kategoria B – uczniowie szkół ponadpodstawowych.

5. Organizator powołuje Zespół Sędziowski, którego zadaniem jest przeprowadzenie Gry. Decyzje Zespołu Sędziowskiego są ostateczne.

6. Zgłoszenia do Gry można wysłać od 15 sierpnia 2025 roku do 30 września 2025 roku na: straznicy.dziedzictwa@gmail.com. Decyduje data wpłynięcia zgłoszenia na adres konkursowy.

7. Uczestnicy przesyłają Kartę Uczestnika i Karty Misji wraz podpisanym Oświadczeniem - zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Narodowy Instytut Dziedzictwa po wykonaniu misji. Misje opisane są w Załączniku nr 1. Punkty są przyznawane w oparciu o przesłaną Kartę Misji stanowiącą Załącznik nr 2. Sposób przyznawania punktów opisany jest w Załączniku nr 1.
8. Uczestnicy mogą przystąpić do wykonywania misji na wyższym poziomie po otrzymaniu od Zespołu Sędziowskiego informacji o zaliczeniu misji na niższym poziomie (przy czym maksymalnie do dnia zakończenia konkursu, tj. 30 września 2025 roku).
9. W każdej kategorii wiekowej trzy osoby o najwyższej liczbie punktów otrzymają nagrody rzeczowe. Jeśli osób o tej samej liczbie punktów będzie więcej niż trzy, to o przyznaniu nagrody decydować będzie Zespół Sędziowski posługując się w pierwszej kolejności kryterium jakości dokumentacji przy ocenie nadesłanych kart misji. Jeżeli kryterium jakości dokumentacji nie pozwoli Zespołowi Sędziowskiemu na dokonanie rozstrzygnięcia, kryterium decydującym o przyznaniu nagrody będzie terminowość – wyżej będzie plasować się uczestnik, który przesłał materiały wcześniej (decyduje data otrzymania e-mail).
10. Nagrody zostaną wręczone podczas spotkania podsumowującego Grę, które odbędzie się w Sycowie w październiku 2025 r.
11. Każdy uczestnik, który zaliczy misję, otrzyma Dyplom Uczestnictwa określający ukończony poziomy gry.
12. W przypadkach nieuwzględnionych w regulaminie decyzję podejmuje Zespół Sędziowski. Decyzje Zespołu Sędziowskiego są ostateczne.
13. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie.

Oświadczenia

1. Uczestnik Gry z chwilą nadesłania zgłoszenia oświadcza, że:

- akceptuje niniejszy Regulamin;
- jest wyłącznym autorem wszystkich treści i zdjęć zawartych w zgłoszeniu
- posiada zgodę osób występujących na zdjęciach na wykorzystanie ich wizerunku.

Uczestnik Gry przejmuje odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich, które mogłyby zostać skierowane do Organizatora Gry w związku z nadesłanym zgłoszeniem.

2. Uczestnik Gry udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej Organizatora do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przesłanych w ramach zgłoszenia materiałów na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności obejmującej uprawnienie do utrwalania, zwielokrotnienia wszelkimi technikami, w tym przede wszystkim techniką drukarską; wprowadzenia do obrotu w kraju i za granicą; wprowadzenia do pamięci komputera; publikacji w tytułach Organizatora; publikacji na stronie internetowej Organizatora oraz na profilach społecznościowych Organizatora.

3. Uczestnik Gry przyjmuje do wiadomości, że przysyłając zgłoszenie, wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celu udziału w Grze. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Grze. Dane te nie będą przekazywane podmiotom trzecim za wyjątkiem Narodowego Instytutu Dziedzictwa (Zlecniodawcy zadania publicznego – projektu Strażnicy Lokalnego Dziedzictwa), a planowany okres przechowywania pozyskanych danych, to okres 5 pełnych lat od zakończenia Gry (z uwagi na wytyczne Narodowego Instytutu Dziedzictwa). Uczestnikowi przysługuje prawo do żądania od Organizatora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Uprawnienia te mogą być ograniczone przez szczególny przepis prawa. Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody, stanowiącej podstawę prawną przetwarzania, w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Uczestnikowi przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Załącznik nr 1. Opisy misji i punktacja

Mała architektura sakralna to niewielkie obiekty związane z religią, które spotykamy w przestrzeni naszych miejscowości – np. przy drogach, na placach, przy kościołach, w prywatnych ogrodach, w polach czy w lesie. Są to takie obiekty jak kapliczki, krzyże, figury świętych albo przydrożne miejsca modlitwy. Często zostały postawione przez ludzi wiele lat temu, żeby dziękować Bogu za łaski, prosić o opiekę albo upamiętnić ważne dla społeczności wydarzenie. Takie obiekty są częścią naszego dziedzictwa i historii, choć często mijamy je, nie zwracając na nie uwagi.

POZIOM I – TROPICIEL(KA) DZIEDZICTWA

MISJA: twoim zadaniem jest zidentyfikowanie i zebranie podstawowych informacji o maksymalnie dwóch obiektach małej architektury sakralnej znajdujących się w Twojej okolicy. Zebrane informacje umieść w Karcie Misji, osobnej dla każdego obiektu.

- Zlokalizuj i sfotografuj obiekty – po dwa zdjęcia dla obiektu.
- Zdjęcia wyślij jako odrębne pliki (1 pkt za każdy obiekt)
- Określ opisowo ich lokalizację (1 pkt za każdy obiekt)
- Określ współrzędne za pomocą Google Maps (1 pkt za każdy obiekt)

Uzyskując minimum 4 punkty zdobywasz Dyplom Tropiciel(ki) Dziedzictwa oraz dostęp do kolejnego poziomu i kolejnych misji.

POZIOM II – BADACZ(KA) HISTORII

MISJA: Twoim zdaniem jest zgromadzić wiedzę o historii oraz obecnym stanie i sposobie użytkowania o minimum jednym z odkrytych obiektów, oczywiście możesz tę misję zrealizować dla dwóch wybranych obiektów. Zebrane informacje umieść w Karcie Misji, osobnej dla każdego obiektu.

- Dowiedz się jaki jest (przybliżony) czas powstania zidentyfikowanego przez Ciebie obiektu oraz kto jest jego fundatorem i/lub jakie są okoliczności jego powstania (1-2 pkt)
- Opisz czy i w jaki sposób obiekt jest obecnie użytkowany (2-4 pkt)
- Zaznacz w jakim stanie zachowania jest obiekt (1 pkt)

Uzyskując minimum 5 punktów zdobywasz Dyplom Badacza/Badaczki Historii oraz dostęp do kolejnego poziomu i kolejnej misji.

POZIOM III – OPIEKUN(KA) PAMIĘCI

MISJA: twoim celem jest głębsze poznanie historii i okoliczności powstania wybranego lub wybranych dwóch przez Ciebie obiektów. Zebrane informacje umieść w Karcie Misji, osobnej dla każdego obiektu.

WYZWANIE 1: Zidentyfikuj osobę lub osoby, które zaangażowane są w prace opiekuńcze nad obiektem, a następnie przeprowadź z nimi wywiad w celu zgromadzenia następujących informacji:

- Jak to się stało, że zaangażowały się w prace opiekuńcze nad obiektem.
- Czy opiekują się obiektem od dziecka, czy zaangażowały się w ostatnich latach? (1-3pkt)
- Na czym polega dbanie o obiekt, jakie prace i zadania się z tym wiążą? (1-3pkt)
- Jakie znaczenie ma obiekt dla społeczności danej miejscowości? (1-3pkt)

WYZWANIE 2:

Stwórz krótki materiał video/rolkę/podcast poświęconą obiektowi i prześlij go na adres: straznicy.dziedzictwa@gmail.com

Wybrane prace zostaną ona umieszczona na mapie multimedialnej projektu. (6 pkt).

Uzyskując minimum 6 punktów zdobywasz Dyplomu Opiekuna/Opiekunki Pamięci.

Ty decydujesz czy zdobędziesz je wykonując jedno czy oba wyzwania.

Załącznik nr 2. Karta uczestnika i karty misji

Karta Uczestnika Gry Edukacyjnej "Strażnicy Dziedzictwa"	
Imię i nazwisko:	
Nazwa szkoły:	
Klasa:	
Telefon kontaktowy:	
Podpis uczestnika:	
Imię i nazwisko rodzica/opiekuna*:	
Podpis rodzica/opiekuna*:	

* jeśli dotyczy(zgodnie z pkt.2 Regulaminu)

Karta Misji 1 – Tropiciel(ka) dziedzictwa		Data wypełnienia:
Imię i nazwisko:		Numer (nadaj numer swojemu obiektowi):
Rodzaj obiektu:		Miejscowość:
Zdjęcie nr 1	Zdjęcie nr 2	Szczegółowa lokalizacja (np. przy jakiej ulicy, skrzyżowaniu, drodze, przy kościele, numer posesji jeśli jest):
		Współrzędne:

Karta Misji 2 – Badacz(ka) historii	Data wypełnienia:
Imię i nazwisko:	Numer obiektu nadany w misji Tropiciel(ka) Dziedzictwa:
Sposób użytkowania obiektu: • czy obecnie są widoczne ślady opieki nad obiektem: czy są dekoracje, krzewy, kwiaty, znicze, wstążki, itp.? • czy widoczne są działania porządkowe: koszenie, odchwaszczanie, malowanie, itp.? • czy współcześnie odbywają się tutaj modlitwy np. w maju, święcenie pokarmów w Wielką Sobotę lub modlitwy w trakcie Bożego Ciała? • czy w przeszłości odbywały się tutaj modlitwy?	Stan zachowania obiektu (podkreśl właściwe): 1 – bardzo zły; 2 – zły; 3 – średni; 4 – dobry; 5 – bardzo dobry
	Czas powstania obiektu (np. przed II wojną światową, po wojnie, w latach 90.):
	Fundator i/lub okoliczności powstania obiektu:



Karta Misji 3 – Opiekun(ka) pamięci		Data wypełnienia:
Imię i nazwisko:		Numer obiektu nadany w misji Tropiciel(ka) Dziedzictwa:
Okoliczności zaangażowania się w opiekę nad obiektem		
Rodzaj prac wykonywanych przy obiekcie		
Jakie znaczenie ma obiekt dla społeczności danej miejscowości		
Inne istotne informacje		
Imię i nazwisko osoby opiekującej się obiektem (nieobowiązkowe, tylko jeśli wyrazi zgodę na ich podanie)		